

DURÉE : 3 jours (21 heures)

OBJECTIFS DE CETTE FORMATION :

- Acquérir une compréhension approfondie de l'interface d'Illustrator et maîtriser les outils de dessin vectoriel pour créer des formes, tracés, et illustrations précises.
- Apprendre à manipuler la couleur, le texte, et les effets visuels dans Illustrator pour produire des logos, schémas, et cartes vectorielles de qualité professionnelle.
- Développer les compétences nécessaires pour préparer et exporter des créations pour divers supports, garantissant la fidélité des couleurs et la clarté des détails.

CONNAISSANCES PRÉALABLES POUR SUIVRE CETTE FORMATION :

- Connaissance de Windows ou d'OS X

PROFIL DES PARTICIPANTS :

- Infographistes, maquettistes, webmasters, responsables de communication

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES DE CETTE FORMATION :

- 5 personnes par cours
- 1 poste de travail par stagiaire
- Remise d'une documentation pédagogique papier ou numérique pendant le stage
- La formation est constituée d'apports théoriques et de démonstrations
- La mise en pratique est basée sur des exercices

FORMATEUR DE CETTE FORMATION :

Consultant formateur expert en P.A.O.

PROGRAMME DE LA FORMATION

INTRODUCTION À ILLUSTRATOR : UN MONDE DE POSSIBILITÉS

- **Découverte et Inspiration :**
Laissez-vous inspirer par une multitude d'exemples de réalisations et plongez dans l'univers d'Illustrator, un outil puissant qui donne vie à vos idées.
- **Premiers Pas :**
Appréhendez l'interface intuitive d'Illustrator, explorez les notions fondamentales bitmap/vectoriel et personnalisez votre espace de travail pour qu'il vous ressemble.

LE DESSIN VECTORIEL RÉINVENTÉ

- **Formes et Tracés :**
Exprimez votre créativité avec des formes géométriques simples, maîtrisez l'art des courbes de Bézier et découvrez la magie de l'outil plume, du crayon et du pinceau.
- **Techniques Avancées :**
Apprenez à manipuler, organiser et transformer vos créations avec une précision inégalée. Explorez les possibilités infinies offertes par les effets, les styles et les motifs.

COULEURS ET TEXTURES : UNE PALETTE SANS LIMITES

- **Le Spectre des Couleurs :**
Plongez dans le monde vibrant des couleurs RVB, CMJN et tons directs. Apprenez à créer des dégradés subtils et à manipuler les nuances pour apporter de la profondeur à vos œuvres.
- **Textures et Motifs :**
Expérimentez avec des textures riches et des motifs complexes pour donner une nouvelle dimension à vos designs.

Les couleurs

- Les couleurs RVB, CMJN et tons directs
- Fond et contours d'objet, nuanciers
- Dégradés de couleurs et formes
- Filets de dégradés et conversion de couleurs

LE POUVOIR DES MOTS : TYPOGRAPHIE ET TEXTE

- **Art Typographique :**
Transformez le texte en un élément de design puissant. Jouez avec les attributs de caractère et de paragraphe, maîtrisez le chaînage et habillez vos créations de mots.



MÉTHODES D'ÉVALUATION DES ACQUIS DE CETTE FORMATION :

- Évaluation permanente des acquis sous forme d'exercices de synthèses
- Document d'évaluation de satisfaction
- QCM d'évaluation des acquis de fin de formation ou tests pratiques
- Attestation de formation individuelle
- Attestation de fin de stage

PROGRAMME DE LA FORMATION (suite)

LE POUVOIR DES MOTS : TYPOGRAPHIE ET TEXTE

• Créativité Textuelle :

Explorez des techniques avancées comme la vectorisation du texte et la création de texte sur des tracés pour des compositions uniques.

FINALISEZ ET PARTAGEZ VOTRE VISION

• Impression et Exportation :

Préparez vos œuvres pour le monde : apprenez les secrets de l'impression professionnelle, de l'exportation pour le web et la sauvegarde dans différents formats pour une polyvalence maximale.

INTERACTION ET ÉVOLUTION

• Échanges Dynamiques :

Profitez de sessions interactives pour poser vos questions, résoudre vos doutes et partager avec le formateur, enrichissant ainsi votre parcours d'apprentissage.